



Collegium Musicæ

Lettre interne d'information #6

Contrats doctoraux 2021-2024

Le Collegium Musicæ accueille trois nouveaux doctorants à la rentrée 2021 :



Mathilde Callac

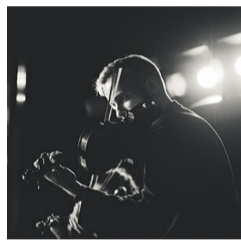
La métacognition et le numérique, optimiser les stratégies d'apprentissages chez les musiciens experts. Porteurs de projet : Philippe Lalitte (IReMus) et Emmanuel Bigand (LEAD).

© Martin Brockhoff



Yvan Giro

Écoresponsabilité, facture instrumentale et musique : évaluation des enjeux et des contraintes des nouveaux matériaux pour la lutherie. Porteurs de projet : Jean-Loïc Le Carrou (LAM/ d'Alembert), Frédéric Billiet et Benoît Navarret (IReMus).



Victor Salvador Castrillo

La qualité de l'archet : de la mécanique à la perception. Porteurs de projet : Jean-Dominique Polack et Claudia Fritz (LAM/ d'Alembert), Jean-Pierre Bartoli (IReMus).

© Jorge Ferrer



© Léonard de Serres

[Appel à candidatures](#)

Résidence de composition

Dans le cadre de l'axe-programme « Lieux de production musicale » et du projet « L'Abbaye de Fontevraud : voix, musique et espaces », le Collegium Musicæ et l'Abbaye royale de Fontevraud lancent un appel à candidatures.

[Plus d'informations](#)



Vendredi 8 octobre 17h > samedi 9 octobre 17h

1er Hackathon « Intelligence artificielle et Improvisation musicale »

SCAI / Collegium Musicæ

Dans le cadre de la Fête de la Science 2021 à Sorbonne Université

Le SCAI et le Collegium Musicæ organisent le premier 1er Hackathon « Intelligence artificielle et Improvisation musicale ».

Pendant 24h, de petits groupes de musiciens et d'informaticiens créeront un court moment musical, véritable dialogue homme-machine. Du médiéval au contemporain, toutes les esthétiques musicales sont les bienvenues. Ils seront accompagnés d'un coach expert en musique et en sciences des données.

Les 24h se concluront par une performance destinée au public de la Fête de la Science et de l'Alliance Sorbonne Université.

Sur inscription obligatoire.

[Plus d'informations](#)

Inscriptions au plus tard le vendredi
1er octobre 2021 à 12h

[Je m'inscris](#)

Les candidat.e.s seront ensuite contacté.e.s
pour tous les détails et la mise en œuvre de
l'événement.



Jeudi 9 décembre 2021 à 18h | Réfectoire des Cordeliers

Save the date !

Un grand rendez-vous « Musique et Médecine » sera proposé par l'Institut d'Ingénierie en Santé de Sorbonne Université et le Collegium Musicæ, qui rassemblera chercheurs et musiciens autour de plusieurs thématiques transversales à ces deux domaines. Avec la participation du **Paris Mozart Orchestra** placé sous la direction de Claire Gibault.



collegium-musicae.sorbonne-universite.fr

Sorbonne Université | 4 place Jussieu | Paris | France | 0144275163

[Se désabonner](#) | [Signaler comme spam](#)